



ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

УДК 355.233.231.1:316.42(510)

Чжан Цзысюань

Патриотическое воспитание молодежи как одно из оснований прогресса китайского общества

Патриотическое воспитание в новую эпоху социализма с китайской спецификой представляет актуальность в плане осмысления культурной идеологии, которая призвана противостоять глобализационным процессам в обществе. Проводится параллель между взглядами на эту проблему Конфуция, Дэн Сяопина и Си Цзиньпина. Патриотизм представляет общественно-историческое явление, рассматриваемое в данном контексте как многоаспектный объект исследования, категория культуры. Выявляются особенности воплощения в жизнь идеи патриотического воспитания как одного из оснований прогресса китайского общества на этапе модернизации культуры. Развитие китайской культуры проявляется в интегрированности достижений традиционной культуры в современное образование. На примере героического образа Лэй Фэна демонстрируется важная часть патриотического воспитания учащихся – уважение к национальным героям и сохранение памяти о них.

Ключевые слова: культурная идеология, патриотизм, патриотическое воспитание, Конфуций, Дэн Сяопин, Си Цзиньпин, героический образ, Лэй Фэн.

Zhang Zixuan

Patriotic education of youth as one of the foundations for the progress of Chinese society

Patriotic education in the new era of socialism with Chinese characteristics is relevant in terms of understanding cultural ideology, which is designed to resist globalization processes in society. The article draws a parallel between the views of Confucius, Deng Xiaoping and Xi Jinping on this problem. Patriotism is a socio-historical phenomenon, considered in this context as a multidimensional object of study, a category of culture. The author reveals the features of implementing the idea of patriotic education as one of the foundations for the progress of Chinese society at the stage of cultural modernization. The development of Chinese culture is manifested in the integration of the achievements of traditional culture into modern education. Using the example of the heroic image of Lei Feng, the article demonstrates an important part of the patriotic education of students - respect for national heroes and preserving the memory of them.

Key words: *cultural ideology, patriotism, patriotic education, Confucius, Deng Xiaoning, Xi Jinping, heroic example, Lei Feng.*

В современных условиях проблема организации и осуществления патриотического воспитания молодых людей приобретает особую актуальность. От их активной патриотической позиции зависит прогрессивное развитие общества. В связи с изменением приоритетов в различных сферах общественной жизни сегодня патриотическое воспитание молодежи требует переосмысления. Глобализация как объективный процесс интеграции проявляется во всех областях культуры, экономики и политики. С одной стороны, она интенсифицирует социально-экономическое развитие государств, создает возможность обмена информацией и достижениями в различных областях человеческой жизнедеятельности, кооперации сообществ людей для решения общих проблем, а с другой – имеет негативные последствия, влияющие на базовые структуры национальных культур и подрывающие национально-культурные традиции народов мира.

Цель статьи – раскрыть содержание патриотического воспитания молодежи в новую эпоху социализма с китайской спецификой.

В результате проводимой Дэн Сяопином политики модернизации Китая (реформ и открытости с 1978 г.) страна совершила неожиданный скачок в экономическом и социальном развитии, но процессы глобализации изменили характер собственной культуры – оказывая влияние на сохранение самобытности, в целом ведут к размыванию культурного многообразия. Западная культура, в большей степени американская, проникла в Китай. Ценности американской культуры как одной из основных мировых культур стали оказывать очевидное и серьезное влияние на китайских подростков. У молодых людей еще не сформировалось правильное мировоззрение, непонимание и ценностные представления, отсутствует твердая уверенность в идентификации с национальной культурой, поэтому они легко поддаются внешнему влиянию.

Патриотизм – это сложное многоаспектное социокультурное явление. В научной литературе можно выделить несколько его направлений, имеющих отношение к теме нашего исследования: культура и патриотизм (Н. И. Корниец [6]); патриотизм и идеология (теоретико-методологический подход; Л. А. Гащенко, Ю. А. Русецкий и др. [9]); патриотизм как высшая ценность духовной культуры личности и его роль в духовном воспитании молодежи (М. Ю. Узгорок [14], Е. А. Зевелева и др. [10]); патриотизм как социокультурный феномен (Н. П. Лузик [7]); патриотизм в контексте историко-социологического анализа (А. Ю. Парашин [8]); патриотизм и проблемы патриотического воспитания в контексте вызовов современности (коллективная монография Военной академии Республики Беларусь [11]); патриотизм как опыт нравственного воспи-

тания (Ю. А. Ишутина [5]); патриотизм как духовно-политическая сила (Е. М. Бабосов [1]).

В предисловии к монографии М. Ю. Узгорок отмечает, что «исследование патриотизма с культурологической точки зрения как высшей духовной ценности личности является во всех отношениях инновационным» [14, с. 4]. В каждом обществе существует традиционная система ценностей. Соответственно, отношение к патриотизму определяется этой системой.

Патриотизм строится на высокой нравственности и культуре. Как культурная категория он включает исторический, духовно-нравственный, социально-политический, идеологический, национальный аспекты.

Согласно взглядам М. Ю. Узгорок, патриотизм нельзя понимать «упрощенно – как любовь к Отечеству, своему народу, уважение к государству» [Там же, с. 32].

По мнению Е. М. Бабосова, «патриотизм – нравственный и политический принцип, социальное чувство и миропонимание, содержанием которого является любовь к отечеству, своему народу, гордость за его прошлое и настоящее, готовность подчинить свои интересы и активная деятельность по претворению в действительность интересов Родины и своего народа» [1, с. 28]. Согласно современному культурологическому определению, «патриотизм – главная составляющая духовно-нравственного воспитания, фундамент здорового государства, основа его жизнеспособности, одно из важных условий эффективности функционирования системы государственных институтов, особенно в современной международной обстановке» [10, с. 57]. Данная дефиниция актуальна на фоне мировой ситуации неустойчивого развития и проявления глобализационных тенденций в различных областях культуры. В связи с этим в плане идейно-политического (патриотического) воспитания важно уделять больше внимания молодому поколению, которое характеризуется инфантильностью, несформированными культурно-идеологическими ценностями и легко подвергается воздействию чужой культуры.

Таким образом, сущность патриотизма можно рассматривать как нравственную норму, объединяющую людей в один коллектив глубоким чувством любви к культуре, Родине и государственным идеям. Патриотизм с китайской спецификой отличается от других культурных категорий.

Во вступительной речи на XII Всекитайском съезде Коммунистической партии Китая (1982) Дэн Сяопин заявил, что китайский народ имеет чувство гордости (собственного достоинства и самоуважения), что для него величайшая честь – любовь к Родине и отдача всех сил на

ее строительство, а величайший позор – ущерб интересам, достоинству и чести социалистической Родины [4].

Начало новой эпохи было обозначено в докладе Председателя Коммунистической партии Китая Си Цзиньпина на XIX Всекитайском съезде Коммунистической партии Китая (далее – КПК) [13]. Руководствуясь теорией Дэн Сяопина о построении социализма с китайской спецификой, основной линией партии, Центральный комитет КПК в 1994 г. опубликовал «План действий по усилению патриотического воспитания» (далее – «План-1994») [16]. «План-1994» стал важным руководством по укреплению воспитания гражданственности и патриотизма, наследованию и освоению традиционных ценностей. Согласно плану были определены приоритетные направления развития традиционной культуры в новых исторических условиях (модернизация культуры) и организация патриотической воспитательной работы.

Основной проблемой со времени вступления социализма с китайской спецификой в новую эпоху Си Цзиньпин называет противоречие между постоянно растущими потребностями народа и неравномерностью и неполнотой развития общества. По его словам, благополучная жизнь выражается «не только в более высоких материально-культурных потребностях, но и в постоянно растущих запросах, находящихся на уровне демократии, законности, равенства, справедливости, безопасности и экологии» [13]. На XIX съезде КПК Си Цзиньпин подчеркивал, что на современном этапе развития общества важны идеологическая основа для единения социума, идейно-нравственное строительство, сознательность народа, его нравственный уровень и культурная воспитанность. Если у народа есть убеждения, то у государства есть мощь, а у нации – перспективы. «Необходимо широко развернуть работу по воспитанию идеалов и убеждений, интенсифицировать пропагандистско-воспитательную работу в области социализма с китайской спецификой и китайской мечты. Возвеличивая национальный дух и дух эпохи, усиливая воспитательную работу в духе патриотизма, коллективизма и социализма, необходимо ориентировать людей на формирование правильной системы взглядов на историю, нацию, государство и культуру», – сказал Си Цзиньпин [Там же].

В новых исторических условиях народу необходимо идти рука об руку, поддерживать друг друга, преодолевать трудности и стремиться к единой цели. В этом проявляется позиция патриотического воспитания. Изданный спустя двадцать пять лет, план патриотического воспитания сохраняет актуальность и соответствуют современному развитию общества. Он состоит из шести частей:

- 1) общие требования;
- 2) основное содержание;

- 3) патриотическое воспитание в новую эпоху, ориентированное на все слои общества, особенно на подростков;
- 4) обогащение практических проводников (культурных медиаторов) патриотического воспитания в новую эпоху;
- 5) создание благоприятной атмосферы для патриотического воспитания в новую эпоху;
- 6) усиление организации патриотического воспитания в новую эпоху и руководства им [15].

В китайской культуре процесс воспитания и образования молодежи осуществляется на примерах легендарных личностей. Таким примером в современном Китае является Лэй Чжэнсин, известный как Лэй Фэн (1940–1962). Его жизнеописание актуально потому, что оно выполнено в духе конфуцианских образцов высокой китайской древности, считает Ю. А. Ишутина. Одной из сильных черт характера Лэй Фэна была жертвенность: в 1958 г. он передал 20 юаней для покупки комсомольского трактора, а через два года перевел собственные средства (200 юаней) в пользу жертвам наводнения в Фушуне [5, с. 46]. Его преданность делу Мао Цзэдуна (Мао; 1893–1976) соотносится с конфуцианской категорией верности 忠 (zhōng) и с требованиями времени. Под верностью здесь подразумевается беззаветная любовь к Родине и преданность идеям КПК, которую Лэй Фэн считал своей семьей [Там же, с. 45].

Верность идеям Мао означала умение жертвовать и большим, и малым. Так, в интервью начальник Шэньянского военного округа Гао Цзяньго отмечает: «В августе 1960 г. в составе группы новобранцев Лэй Фэн участвовал в ликвидации наводнения на водохранилище, где бойцам пришлось в течение 7 суток сдерживать напор воды собственными телами, и он, товарищ Лэй Фэн, был не один такой, их было целое поколение» [2, с. 40]. В этом проявлялся дух жертвенности молодых китайцев. Героизм Лэй Фэна ассоциируется с идеей китайского патриотизма.

Лэй Фэн – простой человек, который стремился быть полезным обществу, пожертвовал собственной жизнью ради блага других людей, во имя моральных принципов.

В контексте обращения к образу Лэй Фэна актуальным представляется изречение Конфуция: 子适卫, 冉有仆, 子曰: “庶矣哉!” 冉有曰: “既庶矣, 又何加焉?” 曰: “富之。” 曰: “既富矣, 又何加焉?” 曰: “教之。” – Когда учитель ехал в Вэй, Жань Ю правил колесницей. Учитель сказал: «Народу здесь много!». Жань Ю спросил: «Народу здесь много, но что надо сделать для него?». Учитель ответил: «Надо сделать его богатым». Жань Ю спросил: «Когда он станет богатым, что надо еще сделать для него?». Учитель ответил: «Надо его воспитать!» [12, с. 389].

По мнению Гао Цзяньго, «учение в духе Лэй Фэна, являющееся базовой идеологической подготовкой в Шэньянском военном округе, имеет

огромное количество последователей, для которых общественная жизнь в духе Лэй Фэна становится жизненным кредо» [цит по: 2, с. 41].

Среди последователей Лэй Фэна есть бойцы, попавшие в Шэньянский военный округ, чтобы «получить опыт аскезы бытия в современном китайском понимании. Так, Гао Цзяньго упоминает о сыне весьма состоятельного человека, который по приезде на службу проявлял скверный характер и даже буржуазные замашки, пытаясь нанять своих сослуживцев для того, чтобы они стирали за ним белье. Не прошло и года, как с малым Чжэном произошли разительные перемены: он увлекся дневниками Лэй Фэна, проникся благотворительной деятельностью, пожертвовал 9800 юаней в пользу детей из неимущих семей, оплатив их обучение в начальной школе» [5, с. 47].

Чтобы продемонстрировать, какое значение оказал образ Лэй Фэна на последующие поколения, обратимся к следующему афоризму Конфуция: 三人行，必有我师焉。 – Учитель сказал: «Когда [нас] трое в пути, то каждый из двоих [спутников] может стать моим наставником. Я выбираю хорошее и следую ему, плохое же служит предостережением и помогает исправиться» [12, с. 351].

Конфуций призывал учиться на хороших манерах, высказываниях и действиях других людей, видеть плохие стороны и в то же время выявлять культуру в себе. Традиционная китайская культура является внутренней обязательной силой для китайцев. По мере того как молодые люди глубже постигают традиционную культуру, они стараются учиться на положительных сторонах других, сдерживая себя, и стремятся к созданию лучшего общества и великому возрождению китайской нации.

Героический образ Лэй Фэна стал неотъемлемой частью передовой социалистической культуры, важным элементом построения духовной цивилизации и нравственной системы. Формирование идеального образа, в данном случае Лэй Фэна, в массовой культуре Китая было знаком времени: 天下非一人之天下，乃天下之天下也。 – Поднебесная не принадлежит одному человеку, она принадлежит всем [3, с. 3].

Идеалы национального строительства, которыми был увлечен Лэй Фэн, продолжают развиваться в новую эпоху. Призывом к миссии нового времени является программный документ ЦК КПК «План–2019», представляющий стратегическое планирование патриотического воспитания в современный период. Так, в «Плане–2019» не только определены национальные приоритеты, но и заложена сущность идеологии патриотизма – быть истинными гражданами своей страны.

На современном этапе развития КНР формируется новая культурная идеология. В ее основе лежат идеи патриотического воспитания молодежи новой эпохи социализма, включающие следующие задачи:

1. Руководствоваться теоретическими основами марксизма-ленинизма, идеями Мао Цзэдуна, теорией Дэн Сяопина, концепцией «тройного представительства» Цзян Цзэминя и концепцией развития Ху Цзиньтао, идеями Си Цзиньпина о социализме с китайской спецификой новой эпохи, в основе которых реализация «четырех сознательностей» (политическая, в отношении интересов целого, в отношении ядра руководства и равнения на главную линию партии), «четырех уверенностей» (уверенность в собственном пути, теории, строе и культуре), «двух защит» (защищать статус генерального секретаря Си Цзиньпина как руководящего ядра ЦК КПК, авторитет ЦК КПК и поддерживать единое централизованное руководство ЦК);

– сосредоточиться на подготовке людей нового времени, которые возьмут на себя ответственность за возрождение нации и будут нести великое знамя патриотизма;

– сконцентрироваться на культивировании патриотических чувств. Воспитание патриотизма по отношению к своей стране, практическое служение ей, укрепление воли, твердая убежденность являются источниками духовной силы китайского народа.

2. Поддерживать идею о великом возрождении китайской нации.

3. Соблюдать единство любви к Родине, партии и социализму.

4. Защищать национальное единство и национальную сплоченность.

5. Создавать и утверждать идеологию, способную отражать требования и интересы всех слоев населения; ориентироваться на строительство, которое отражает объективные требования социалистической модернизации и внутреннюю закономерность развития социалистической духовной цивилизации.

По убеждению Си Цзиньпина, страна и нация могут быть богатыми и сильными только в том случае, если они открыты миру и представляют одно целое [15].

Таким образом, патриотизм является фундаментом китайской нации. В основе патриотизма лежит национальный дух, а дух времени, в котором центральное место занимают реформы и инновации, – это суть и важная квинтэссенция основных ценностей социализма. В то же время патриотическое воспитание в новую эпоху имеет огромное значение для подъема национального духа, объединения сил всей нации, построения мощного государства для народа.

1. Бабосов, Е. М. Патриотизм – духовно-политическая основа адекватных ответов Беларуси на вызовы современности / Е. М. Бабосов // Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современности : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 16–17 мая 2019 г. / НАН Беларуси, Ин-т социологии ; Госпогранкомитет ; Ин-т погранич. службы Респ. Беларусь ; редкол.: Г. П. Коршунов (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2019. – С. 28–31.

2. Ван Ян. Лэй Фэн навсёгда / Ван Ян // Жэньминь хуабэо. – 2012. – № 3. – С. 34–50. – На кит. яз.: 王洋: 永远的雷锋, 人民画报, 北京, 2012. № 3. – 34–50 页.
3. Вэй Пуфэн. Книга о благодетели: 800 крылатых фраз о воспитании в высоком духе китайской традиции / Вэй Пуфэн, Тан Цзиджун. – Пекин : Чжунго хуацяо, 2006. – 318 с. – На кит. яз.: 魏普风, 唐继军: 美德书: 中华传统美德格言 800条, 中国华侨出版社, 北京, 2006. 318 页.
4. Дэн Сяопин: китайский народ имеет свое чувство гордости (собственного достоинства и самоуважения) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://src.people.com.cn/n1/2019/1011/c69113-31394601.html>. – Дата доступа: 01. 08.2023. – На кит. яз.: 邓小平: 中国人民有自己的民族自尊心和自豪感.
5. Ишутина, Ю. А. Китайский опыт нравственного воспитания: восхождение к идеалу : моногр. / Ю. А. Ишутина ; Дальневост. федеральный ун-т, Вост. ин-т – Школа региональных и междунар. исслед. – Владивосток : Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2018. – 110 с.
6. Корниец, Н. И. Культура и патриотизм : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.01 / Н. И. Корниец ; Саратов. гос. ун-т. – Волгоград, 1983. – 22 с.
7. Лузик, Н. П. Патриотизм как социокультурный феномен : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.13 / Н. П. Лузик ; Ленингр. гос. обл. ун-т им. А. С. Пушкина. – СПб., 2007. – 22 с.
8. Парашин, А. Ю. Патриотизм: историко-социологический анализ : автореф. дис. ... канд. социол. наук : 23.00.02 / А. Ю. Парашин ; Рос. акад. гос. службы при Президенте РФ. – М., 2007. – 22 с.
9. Патриотизм и идеология (теоретико-методологический подход) : моногр. / Л. А. Гащенко [и др.]. – Витебск : ВГУ им. П. М. Машерова, 2006. – 203 с.
10. Патриотическое воспитание студенческой молодежи как важный элемент государственной молодежной политики / Е. А. Зевелева [и др.] // Патриотическое воспитание молодежи в современной России : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, посвящ. 50-летию организации поискового движения на Белгородчине / отв. ред. З. З. Мухина, С. В. Канькин. – Старый Оскол, 2019. – С. 56–63.
11. Патриотизм и проблемы патриотического воспитания в контексте вызовов современности : моногр. / В. А. Ксенофонтов [и др.]. – Минск : ВА РБ, 2015. – 252 с.
12. Переломов, Л. С. Конфуций: «Лунь юй» : исслед., пер. с кит., коммент. / Л. С. Переломов ; факс. текст «Лунь юя» с коммент. Чжу Си ; РАН. – М. : Вост. лит., 1998. – 590 с.
13. Си Цзиньпин. Добиться решающей победы в полном построении среднезажиточного общества, одержать великую победу социализма с китайской спецификой в новую эпоху : доклад на XIX Всекит. съезде КП Китая, 18 окт. 2017 г. [Электронный ресурс] / Си Цзиньпин. – Режим доступа: http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2017-11/04/content_41845752.htm. – Дата доступа: 31.08.2023.
14. Узгорок, М. Ю. Патриотизм как высшая ценность духовной культуры личности : моногр. / М. Ю. Узгорок. – Минск : БГПУ, 2007. – 119 с.
15. Центральный комитет Коммунистической партии Китая и Госсовет КНР. План действий по усилению патриотического воспитания в новую эпоху [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.gov.cn/zhengce/2019-11/12/content_5451352.htm. – Дата доступа: 01.08.2023. – На кит. яз.: 中共中央 国务院印发《新时代爱国主义教育实施纲要》.
16. Центральный комитет Коммунистической партии Китая опубликовал «План действий по усилению патриотического воспитания» // Коммюнике Государственного Совета КНР. – Пекин, 1994. – Вып. 20. – С. 853–861. – На кит. яз.: 中共中央关于印发《爱国主义教育实施纲要》的通知, 中华人民共和国国务院公报, 北京, 1994, № 20. 853-861 页.

Дата паступлення артыкула ў рэдакцыю: 20.11.2023.