



Падчас адкрыцця выставы "Дзівосны Іран"

Дзівосны Іран

У Мінску з 8 па 18 лютага праходзіць мастацкая выстава "Дзівосны Іран". Праект арганізаваны галерэяй "Універсітэт культуры" сумесна з Пасольствам Ісламскай Рэспублікі Іран у Рэспубліцы Беларусь і прымеркаваны да 44-й гадавіны перамогі Ісламскай рэвалюцыі ва ўсходняй дзяржаве.

Падчас урачыстага адкрыцця экспазіцыі Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Ірана ў Беларусі Саід Яры адзначыў, што 18 сакавіка споўніцца 30 гадоў з дня ўстанаўлення дыпламатычных адносін паміж Беларуссю і Іранам і 2023-і прапанауецца аб'явіць годам сяброўства паміж рэспублікамі.

— У сталіцах дзвюх краін плануецца ажыццявіць розныя мерапрыемствы ў сферы культуры і мастацтва. Гэтыя захады палепшаць дасведчанасць грамадзян Беларусі і Ірана пра культурныя і турыстычныя магчымасці нашых дзяржаў, а таксама ўмацоўць

сяброўства паміж на-родамі, — падкрэсліў Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол.

Выстава знаёміць з багатай культурнай спадчынай Ірана. Аўтары ўнікальных работ — Рукае Афза і Масуд Махэбі Фар. Мастакі адлюстравалі шматвяковыя традыцыі жывапісу і каліграфіі старадаўняй цывілізацыі. Акрамя карцін, якія выстаўляюцца ў Беларусі ўпершыню, можна ўбачыць фотаздымкі — дзіўныя ландшафты і турыстычныя зоны ісламскай рэспублікі ўраджаюць.

Таксама ў галерэі размешчаны вырабы, якія дазваляюць пазнаёміцца з іранскімі рукадзе-

льнымі тэхнікамі, такімі як мінакары (упрыгожанне металу і керамікі спецыяльнай эмаллю) і хатамакары (інкрустацыя па дрэве ў выглядзе складанага геаметрычнага ўзору). У праграме мерапрыемстваў — і майстар-класы па каліграфіі і жывапісе ад замежных мастакоў.

— "Дзівосны Іран" — дакладнае апісанне маёй старажытнай краіны, якой ужо сем тысяч гадоў. Яна мае цудоўную гістарычную, цывілізацыйную і культурную спадчыну. Тое, што вы ўбачыце на гэтай выставе, — кропля з мора прыгажосці, культуры і турыстычных славатасцей Ірана, — сказаў Саід Яры.