



К ст. **Грим**. Сцена из спектакля «Комедия» В.Рудова Минского малого театра. Грим К.Момотюка.

вом и эстрадном иск-ве Г. носит броский, яркий характер с использованием святающихся красок, блёсток. Образцы гримёрного театр. иск-ва в галерее героических, характерных, остросатирических, драм. и трагедийных образов, сочетавших внешнюю яркость с внутренним содержанием, создали бел. актёры С.Бирилло, В.А.Владомирский, Г.Гарбук, Г.Глебов, В.Голубок, Г.Григонис, Ф.Жданович, А.Кистов, В.Крылович, П.Молчанов, Б.Платонов, Л.Ржецкая, В.Полло, С.Станюта, В.Ткачёнок и др. Значительный вклад в развитие иск-ва Г. внесли художники-гримёры театра и кино А.Будник, Р.Волков, Л.Звездочётова, А.Лившиц, В.Миронова, С.Пинхасик, Б.Светлорусова, Г.Храпуцкий, С.Школьников и др.

*Лит.:* Школьников С.П. Основы сценического грима. 2 изд. Мн., 1976. *К.В.Момотюк.*

**ГРИММ** (Grimm) Ханс Иохим (р. 16.10.1932, г. Магдебург, Германия), немецкий писатель, переводчик. Окончил Лейпцигский ун-т (1955). Работал руководителем группы юж.-слав. языков в Бюро переводов в Берлине. На нем. язык перевёл «Белорусские народные сказки» (1—10 изд., 1966—80), романы Я.Брыля «Птицы и гнёзда» (1968), И.Шамякина «Снежные зимы» (1972), рассказы В.Быкова, В.Голубка, Т.Гартного, В.Короткевича, И.Мележа, А.Пальчевского и др.

**ГРИНБЕРГ** Анатолий Соломонович (р. 14.2.1934, Минск), бел. учёный в области технич. кибернетики и информ. технологий. Д-р технич. н. (1981), проф. (1996). Окончил БПИ (1956) и Сев.-зап. заочный политехн. ин-т (Ленинград, 1961). С 1963 зав. лаб. в НИИ организации и техники управления, с 1992 в Академии управления при Президенте Республики Беларусь. Науч. работы по теории управления и проектирования. Разработал теорет. основы, модели и методы автоматизированного управления крупными пром. объектами. Гос. премия СССР 1984.

*Соч.:* Информационные технологии оптимального управления инвестициями. Мн., 2000 (совм. с В.Н.Шестаковым).

**ГРИНБЛАТ** Моисей Яковлевич (29.3.1905, Минск — 4.7.1983), бел. этнограф, историк, фольклорист. Канд. ист. н. (1945). Окончил Ленин-

градский ун-т (1930). Работал в Бел. отделе Наркомпроса БССР (1920), актёром в труппе В.Голубка (1921—25). В 1930—76 в АН Беларуси, одновременно преподавал в Минском пед. ин-те, БГУ. Исследовал происхождение, быт и культуру белорусов, нар. лексику. Один из авторов 2-томной (т. 1, 1961) и 5-томной (т. 1, 1972) «Истории Белорусской ССР», исследования «Белорусское народное устнопоэтическое творчество» (1967) и др. Составитель кн. «Родинная поэзия» (1971), «Загадки» (1972), «Легенды и предания» (1983, обе совм. с А.Гурским), «Пословицы и поговорки» (кн. 1—2, 1976), «Изречения» (1979) из серии «Белорусское народное творчество», библиогр. указателя «Белорусская этнография и фольклористика (1945—1970)» (1972). Гос. премия Беларуси 1986.

*Соч.:* Песні беларускага народа. Т. 1. Мн., 1940; Беларусь: Очерки происхождения и этнич. истории. Мн., 1968. *А.С.Лис.*

**ГРИНЁВИЧ** Антон Антонович (3.5.1877, фольварк Ивановщина, Полоцкий р-н — 8.12.1937), бел. этномузыколог, издатель, педагог, композитор. Окончил Дисненское гор. уч-ще. С 1896 в Петербурге. С начала деятельности бел. издательского об-ва «*Загляне сонца і ў наша аконца*» его сотрудник. В 1910 основал частное изд-во (см. *Гриневича А. издательство*). С 1919 в Минске, зав. Бел. нар. домом, Бел. хаткой, в к-рой организовал хор, преподаватель музыки в школе, в бел. гимназии. С 1920 в Вильне, секретарь Т-ва бел. школы, преподаватель музыки в Виленской бел. гимназии. С 1925 в Минске, секретарь муз. под-секции Инбелкульта, председатель песенной комиссии. В 1928—33 жил в Городке, Витебске. Сделал ок. 300 записей нар. мелоса, детских игр на Туровщине и Полотчине. Собрал и издал «Белорусские песни с нотами» (т. 1, 1910; т. 2, 1912, совм. с А.Зязюлей), «Народный песенник» (1920), «Белорусский детский песенник» (1925). В «Школьном песеннике» (1920) кроме нар. песен поместил свои муз. произведения на слова Я.Купалы, Я.Коласа, Г.Левчика. Автор первого учебника по музыке «Наука пения» (1923). В 1933 репрессирован. Реабилитирован в 1956.

*Лит.:* Т а в л а й Г. Работы А.Гриневича, С.Сахарова // Белорусская этномузыкалогия: Очерки истории (XIX—XX вв.). Мн., 1997. *А.С.Лис.*

**ГРИНЁВИЧА А. ИЗДАТЕЛЬСТВО**, бел. частное издательство в Петербурге в 1910—13. Осн. собирателем бел. муз. фольклора, издателем А.А.Гриневичем. Специализировалось на выпуске произведений художественной л-ры и муз. фольклора. Издало 11 книг, в т.ч. сб. стихов «Гусяр» (1910) и драм. поэму «Извечная песня» (1912) Я.Купалы, произведения Я.Коласа, В.Голубка, «Белорусские песни с нотами» Гриневича (т. 1—2, 1910—12, совм. с А.Зязюлей).

**ГРИНЧИК** Микола (Николай Михайлович; 1.8.1923, д. Бытень Ивацевичского р-на — 13.10.2001), бел. литературовед и критик. Д-р филол. н.



А.С.Гринберг.



А.А.Гриневич.



С.И.Грицевец.

(1970), проф. (1971). Засл. деят. науки Беларуси (1977). Окончил Гродненский пед. ин-т (1952). С 1954 в Ин-те л-ры АН Беларуси, с 1970 зав. кафедрой Гомельского ун-та, с 1981 — Бел. ун-та культуры. Исследовал фолькл. истоки бел. л-ры, историю нац. стихосложения. Автор монографий о творчестве Я.Купалы, Я.Коласа, М.Богдановича, А.Кулешова, П.Глебки. Один из авторов «Истории белорусской советской литературы» (т. 2, 1966), «Истории белорусской дооктябрьской литературы» (т. 2, 1969), «Истории белорусской дооктябрьской литературы» (1977), учебных пособий для вузов. В 1973—85 гл. редактор респ. науч. сб. «Беларуская літаратура».

Соч.: Максим Багдановіч і народная паэзія. Мн., 1963; Аркадзь Куляшоў. Мн., 1964; Фальклорныя традыцыі ў беларускай дакастрычніцкай паэзіі. Мн., 1969; Шляхі беларускага вершаскладання. Мн., 1973; Класікі беларускай літаратуры Янка Купала і Якуб Колас в контексте славянских культур // Славянские культуры и мировой культурный процесс. Мн., 1985.

**ГРИНЧИК** Николай Николаевич (р. 15.2.1950, д. Бытень Ивацевичского р-на), бел. учёный в области мол. физики и теплофизики. Сын М. *Гринчика*. Д-р физ.-матем. н. (1994). Окончил БГУ (1972). С 1972 в Ин-те тепло- и массообмена НАН Беларуси. Науч. работы по процессам переноса в пористых средах, электролитах и мембранах с учётом физики поверхностных явлений.

Соч.: Процессы переноса в пористых средах, электролитах и мембранах. Мн., 1991; Взаимодействие тепловых и электрических явлений в поляризованных средах (в соавт.) // Мат. моделирование. 2000. Т. 12, № 11.

**ГРИПП**, острое вирусное заболевание человека и животных (свиней, лошадей, крупного рогатого скота, птиц). Возбудители Г. — 3 типа вирусов из сем. ортомиксовирусов: А, В и С, представленные различными подтипами. Тип А вызывает пандемии и эпидемии, тип В — эпидемии, локальные вспышки и спорадические случаи, тип С — спорадические случаи. Продолжительность приобретённого иммунитета при Г. типа А в среднем 2 года, типа В — 3 года. Иммунитет предохраняет только от соответствующего антигенного варианта вируса. В Беларуси заболеваемость

Г. составляет в среднем 3 млн. случаев в год (ок. 40% общей заболеваемости населения). Вирусы попадают в организм воздушно-капельным путём через органы дыхания, разносятся кровотоком по всему организму. Поражённые клетки отторгаются, продукты их распада вызывают интоксикацию. Средняя продолжительность болезни 6 дней. Профилактика: сан.-гигиенические и противоэпидемические мероприятия, *вакцинация*, медикаментозные средства, закаливание. Один из противогриппозных препаратов — *даифторин* — создан в Бел. НИИ эпидемиологии и микробиологии.

*И.Н.Семенева.*

**ГРІФОЛА** (*Grifola*), род базидиальных грибов сем. кориоловых. 1 вид — Г. многошляпочная, или курчавая, или гриб-баран (*G. frondosa*), распространённый в Сев. полушарии и Австралии. В Беларуси встречается в июле—сент. в широколиственных и хвойно-широколиственных лесах, где растёт у основания старых лиственных деревьев. Вызывает белую сердцевинную гниль корневой части и основания ствола, заражение происходит посредством мицелия, распространяющегося в почве от одного дерева к другому. Занесён в Красную книгу Беларуси. Шаровидное плодовое тело (диаметр 10—40 см, масса до 10 кг) состоит из центр. основания (пенька) с отходящими от него многократно ветвящимися ножками, к-рые заканчиваются плоскими языковидными шляпками шир. 4—8 см. Поверхность шляпки кожистая, с волнистым краем, орехового, иногда охряно-бурого цвета. Спороносный слой трубчатый. Мякоть плотная, с приятным запахом. Споровый порошок белый. Декор., лекарственный, малоизвестный съедобный (в молодом возрасте) гриб.

*Я.А.Шанорова.*

**ГРИЦЕВЕЦ** Сергей Иванович (19.7.1909, д. Боровцы Барановичского р-на — 16.9.1939), первый дважды Герой Сов. Союза (22.2 и 29.8.1939). Окончил Оренбургскую воен. школу лётчиков (1932) и школу воздушного боя (1936). Служил в истребительной авиации, командовал авиац. звеном, отрядом, полком, майор (1938). Участник нац.-рев. войны в Испании в 1936—38, сбил более 30 самолётов противника, в т. ч. 7 за один день. В авг. 1939 сражался против японских войск на р. Халхин-Гол в Монголии, где сбил 12 вражеских самолётов; в одном из боёв спас командира полка, приземлившись на терр. противника. Погиб в авиакатастрофе близ д. Болбасово Оршанского р-на. Памятники в Минске, Орше, Барановичах, Болбасово, д. Молчадь Барановичского р-на.

**ГРИЦКЕВИЧ** Анатолий Петрович (р. 31.1.1929, Минск), бел. историк. Брат В.П. *Грицкевича*. Д-р ист. н. (1986), проф. (1987). Окончил минские мед. ин-т (1950), пед. ин-т иностр. языков (1955), БГУ (1958). Работал врачом. С 1959 в Ин-те истории АН Беларуси. С 1975 зав. кафедрой Бел. гос. ун-та культуры и иск.-в. Исследует историю Бела-

Грифола многошляпочная.

