

фонической поэмы «Сымон-музыка» (1986), кантат «Песні Белар Русі» (1987) и «Псалмы-калядкі» (1999); вокального цикла «Белорусский альбом» (1985); детской камерной музыки (пьесы для различных инструментов); музыки для театра и кино. Произведения вошли с репертуар аудиодиска «Антология Белорусской классической музыки» («Olympia», Россия, 2002).



Хоменко Олег Георгиевич (род. 04.04.1967, Минск). Музыкант, радиоведущий, преподаватель, композитор, аранжировщик, продюсер. Лидер фолк-модерн группы «Палац».

Член Белорусского республиканского совета по делам культуры и искусства. Окончил Минский институт культуры (1990, по специальности «руководитель эстрадного оркестра»). Работал методистом-инспектором по Минску и Минской области Межсоюзного дома самодеятельного творчества Облсовпрофа (1990–1992). Организатор (1992), художественный руководитель (с 1998) группы «Палац». Автор музыки и текстов песен «Вецер», «Ночь», «Кола грукатала», аранжировок песен «Як пайду я ў новую канюшню», «Чужыя дзеўкі», «Дзеўка-сямілетка», «А ў заеўкі» и др. Вместе с группой многократно участвовал в фестивалях «Басовишча» (Гродэк, Польша, 1992, 1995–2000, 2007), «Рок-коронация» (Беларусь), «Славянский базар» (Беларусь), фольклорных фестивалях Европы: «Tanz und Folkfest» (Рудольштат, Германия, 1994), «Suklegos» (Литва, 1987), стран СНГ «Голос Азии» (Алматы, Казахстан, 1995), «Казачий круг» (Россия, 1999, 2001), «Країна Мрій» (Киев, Украина, 2004, 2010) и др. В составе группы «Палац» снимался в художественном фильме «Анастасия Слуцкая» (2003, реж. Ю. Елхов). Был автором и ведущим программы «Настаўніцкая» на телеканале «Лад» (2003–2004), ведущим радиоверсии хит-парада «Тузін гітоў». Дискография: «Палац» (1994), «Дарожка» (1996), «Танчыць Палац» (2001), «Лепшае» (2002), «Чужыя дзеўкі» (2002), «Сьвяточны» (2003).



Цыбульскі́й Михаил Леонидович (род. 10.07.1961, Витебск). Искусствовед, критик, художник-живописец, педагог, организатор и куратор выставок и международных проектов, представитель современной витебской художественной школы.

Кандидат искусствоведения (1989), доцент (1992). Член Белорусского союза художников (1999). Лауреат звания «Человек года Витебщины» (2015). Член областного совета по монументальному и монументально-прикладному искусству, член научного совета Витебского областного краеведческого музея. Награжден почетной грамотой Витебского областного исполнительного комитета (2011), званием «Professor,