

# «Историческая память народа: из прошлого в будущее». В Заводском районе прошли краеведческие чтения

15 апреля 2022 22:11

В Заводском районе на базе гимназии № 25 прошли открытые международные краеведческие чтения учащихся и педагогов учреждений образования «Историческая память народа: из прошлого в будущее», сообщает корреспондент агентства «Минск-Новости».



Цель чтений — выявление и распространение передового опыта педагогических коллективов по организации краеведческой работы, формирование и развитие у подрастающего поколения гражданского сознания, активной жизненной позиции, гордости за Отечество и малую родину, семью, чувства сопричастности к прошлому и настоящему, развитие творческого потенциала учащихся, а также проведение самостоятельных исследований.



Организаторами краеведческих чтений стали комитет по образованию Мингорисполкома, Минский государственный туристско-экологический центр детей и молодежи совместно с управлением по образованию администрации Заводского района.



В числе почетных гостей: глава администрации Заводского района Сергей Масляк, первый заместитель председателя комитета по образованию Мингорисполкома Андрей Стригельский, директор Республиканского центра экологии и краеведения Елена Онуфрович, заместитель начальника отдела воспитательной и идеологической работы комитета по образованию Мингорисполкома Елена Лелеко, начальник управления по образованию администрации Заводского района Елена Цыпылова, директор Минского государственного туристско-экологического центра детей и молодежи Николай Воюш, директор гимназии № 25 Татьяна Яновская, заместитель председателя Белорусского союза ветеранов войны в Афганистане Сергей Красовский, дьякон Свято-Георгиевского храма Михаил Стреха, **доцент кафедры историко-культурного наследия Белорусского государственного университета культуры и искусств Елена Павлова**.



Е. Онуфрович зачитала приветственный адрес Министерства образования участникам и гостям открытых международных краеведческих чтений. Исследовательские работы традиционно оценивались компетентным жюри, в состав которого вошли не только педагоги, но и воины-интернационалисты, малолетние узники времен Великой Отечественной войны, преподаватели ведущих вузов столицы и представители духовенства различных конфессий.

В дни проведения чтений ежегодно организуются выставки декоративно-прикладного искусства, детского творчества, представлены выездные экспозиции краеведческих музеев учреждений образования. Детские работы оценивались в двух возрастных категориях — от 11 до 13 лет и от 14 до 18. Открытый формат чтений позволил участвовать в них всем желающим из региональных учреждений образования Беларуси и России.



Содержательными по наполнению стали исследовательские работы, представленные в секциях «Нам засталася спадчына», «Живем, чтобы помнить», «Религия и культура», «Минск вчера и сегодня», посвященных изучению наследия малой родины, сохранению исторической памяти и формированию культурных ценностей белорусов в разные периоды развития общества. Не осталось без внимания и развитие творческого потенциала учащихся. В секциях «Гасцям заўсёды рады мы» и «Город мастеров» презентовались работы творческих объединений по изучению традиционных национальных ремесел, а также разработки экскурсионных маршрутов по историческим и культурным объектам Минска и его окрестностей, разработанные учащимися на иностранных языках. Поделиться опытом краеведческой работы педагоги учреждений образования могли в секции «Из опыта работы». Чтения по праву можно назвать ярким событием. В них принимают участие увлеченные, любящие родной край люди, представляющие слушателям свои краеведческие изыскания. Многие сегодня могут сказать: «Интерес к краеведению — это тенденция современности». И пока мы интересуемся прошлым, изучаем свою историю, не прерывается связь поколений. Чем лучше мы будем знать прошлое, тем глубже поймем значение творимого нами настоящего.