

“Пришел Федул, ветер подул”, или Традиционные представления белорусов о ветре

Жизнь человека, начиная с древних времен, когда зарождались мифы, тесным образом была связана с тремя основными космическими стихиями: водой, землей и огнем. Четвертая стихия — ветер — в белорусской мифологии выражена значительно меньше. Однако, как раз ветер и был тем объединяющим началом, а в некоторых случаях и катализатором жизненного сосуществования трех стихий, которые, как три кита, на которых держится Мир, давали устойчивость ногам, согревали душу и тело, а именно оно рождалось с первым самостоятельным вдохом и заканчивалось-умирало с последним вздохом человека.

Вода

Ветер (воздух)

Земля

Огонь

Сильное, легкое, порывистое движение воздуха — ветер — в народной культуре славян наделялось свойствами существа, которое может как и помочь человеку, так и нанести огромный вред его хозяйству, постройкам и т.п. Ветер считали “дыханием земли”. Разрушительную силу ветра, вызванного действиями дьявольских сил, противопоставляли благодатному доброму ветерку, который возникает от взмаха крыльев ангелов. Наши предки верили в то, что сильный ветер — это души грешников, которым суждено всю жизнь “носиться” над землей, не обретя покоя.

Считалось, что ветер становится сильным, ураганным, если рядом кто-то умирал неестественной смертью. На Беларуси было распространено поверье: если резко подул холодный, пронизывающий ветер, значит, где-то утонул человек. Когда в день почитания предков, на Радоницу, Троицу или Осенние Деда, поднимался сильный ветер, говорили, что это “плачут” ➤

души умерших. Нередко ветер сравнивали также с человеком, обладающим вспыльчивым характером. Местом обитания ветра были глухие, недоступные, непроходимые места — где-то “на краю света”.

Для того, чтобы предупредить появление сильного, ураганного ветра у крестьян существовал ряд запретов. Например, с малых лет детям объясняли, что нельзя выкрикивать ругательные слова в адрес ветра и земли; бить землю палкой; разорять муравейники; женщинам не позволяли мотать нитки на закате солнца, прясть на Спаса-Маковея и т.д.

В то же время опытные хозяева знали, что вызвать “нужный” в хозяйстве ветер, например, для работы ветряной мельницы или в рыболовстве, можно было свистом, реже пением, заговорами и специальными молитвами.

А чтобы ветер был “послушным”, его следовало “задабривать”, обращаться к нему с ласковыми словами и приносить ему различные дары: хлеб, муку, крупу, остатки праздничного обеда и т.п. Например, мельник бросал с верхушки мельницы горсть муки и просил ветер помочь ему перемолоть зерно. В море люди молились святому Николаю, бросали в море куски хлеба и просили его о “попутном” ветре.

К ветру обращались за помощью во время бед и несчастий, во время пожара. Нередко в сказках восточных славян именно ветер помогал отыскать потерянных людей, вывести их на “светлую” дорогу или из непроходимого леса.

Повсеместно было распространено такое поверье: колдуны и знахари могут наслать с ветром болезни, несчастья, и, наоборот, отослать неприятности и хвори, послать любимому весть, “присушить” или “отсушить” чьи-то чувства. В одном из таких заговоров говорится: “13 ветрей, 13 вихрей, идите из-за гор, поднимите-нашлите на раба Божьего (имя) тоску-кручину.





Анатолий Концуба. «Троица».

Чтоб он скучал, горевал, света бела не видел. Зовите его ко мне днем при солнце, вечером при луне...».

Считалось, что защититься от ураганного ветра могут помочь веник, заткнутый под крышей дома, деревянные крестики на хозяйственных постройках, снопах и скирдах, щепотка освященной соли, брошенной в сторону сильного, ураганного ветра.

Ветер считался также символом крестьянской силы и бесконечной энергии. В той семье благополучно, в которой «от хозяина пахнет ветром, а от хозяйки — дымом».

И, конечно же, люди опасались разрушительной силы вихря, сильного спирального (винтового) движения ветра, который всегда нес разрушение на землю, разбрасывая скирды, срывая крыши домов и сараев. Недаром в народе говорили, что вихри — это танцы дьявола, танцующего с ведьмой, или так: «то ведьмы с чертями свадьбу справляют». Чтобы остановить ураганный ветер, в его сторону бросали вилы, нож или другие острые предметы.

В народной культуре семантика кручения (верчения, витья) как магических действий всегда была отрицательным явлением. Вихрь стоял в одном ряду с водоворотом и заломом в поле, метелью и снежной бурей.

Вихрь всегда символизировал злое, враждебное проявление природы в ответ на нарушения законов и ритуальных запретов. По народным поверьям, он возникал на месте смерти самоубийцы, захоронения некрещеных детей, над домом, где родился мертвый ребенок.

Считалось, что встреча человека с вихрем может вызвать губительные последствия (паралич, слабость, потерю разума, смерть, слепоту, немоту). В старину смельчаки 16 августа, на Антона-Вихревея, специально выходили на перекресток «допрашивать вихрь о зиме». Люди, выстоявшие в вихре, говорили, что будто бы он отвечал им правдиво на задаваемые вопросы.

Святого Мирона, почитаемого 21 августа, в народе называли Ветрогоном. По народным наблюдениям в это время бывают сильные ветры, гоняющие по полям и дорогам пыль: «Мироны-ветрогоны пыль по дороге гонят, по красном лете стонут», «Ветрогоны пыль по-

гнали по белу свету, зарыдали по красну лету». И наоборот, 27 августа в народном календаре получило название Михей-тиховей, а по силе ветра этого дня судили о предстоящей погоде. Говорили: «Михеев день Успенский пост кончает, осеннему мясоеду навстречу идет, с бабьим летом бурей-ветром перекликается»; «На Михея дуют ветры-тиховей — к ведреной осени»; «На Михея буря — к ненастному сентябрю»; «Тихий ветер в этот день — к ясной осени».

Астафьевы ветры — такое название получил день 3 октября в честь мученика Евстафия и ветров, за которыми наблюдали в это время, предсказывая погоду: «Если ветер северный — близко стужа, ветер южный — к теплу, западный — к мокроте, дождям, восточный — к ведру, жди ясную погоду». На Беларуси говорили так: «Калі ў гэты дзень вецер паўночны — на холад, паўднёвы — на цяпло, заходні — на дождж, усходні — на сухое надвор'е» и примечали: «Если в этот день будет ветер с юга, значит, будет хороший урожай озимого хлеба на будущий год».

Знаковым днем для определения погоды на предстоящую зиму был праздник Покров 14 октября: «Откуда ветер на Покров, оттуда начнутся морозы»; «На Покров ветер с севера или востока — к холодной зиме, с юга — к теплой зиме, с запада — к снежной зиме, а если ветер порывами налетает, тучи то совсем небо закроют, то в просветах солнце проглянет — будет и зима переменчивой, непостоянной»; «Покров кроет землю то листом, то снегом».

Старые люди учили также: если на закате солнца облака краснеют, то завтрашний день будет ветреным.

Оксана КОТОВИЧ

