

2. Коробкина, Т. Библиотека в общественном пространстве города / Т. Коробкина // Библиотечное дело. – 2017. – № 5. – С. 2-5.
3. Матлина, С. Г. Библиотечное пространство: воображаемый образ и реальность / С. Г. Матлина. – Москва : Библиомир, 2015. – 232 с.
4. Зверевич, В. В. Пространство современной библиотеки: «реальное» и «виртуальное» / В. В. Зверевич // Научные и технические библиотеки. – 2012. № 11. – С. 7-17.
5. Бьюзен, Т. Интеллект-карты. Практическое руководство / Тони Бьюзен, Барри Бьюзен. – Минск, 2010. – 368 с.
6. Как рисовать интеллект-карты [Электронный ресурс] / от Тони Бьюзена. – Режим доступа: <https://www.psychologos.ru/articles/view/kak-risovat-intellekt-karty>. – Дата доступа: 4.01.2018.
7. Mindmap: чем помогут студенту интеллект-карты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studlance.ru/blog/mind-map-chem-pomogut-studentu-intellekt-karty>. – Дата доступа: 27.04.2018.
8. Езова, С. А. Интеллект-карты в изучении библиотечного пространства общедоступной библиотеки / С. А. Езова // Вестник Восточно-Сибирского государственного института культуры. – 2017. – № 2 (2). – С. 83-87.

Зайцева Ирина Александровна
Зотова Юлия Геннадьевна

Сельская библиотека как центр социокультурной коммуникации: на примере Центральной районной библиотеки села Исаклы

Статья посвящена актуальной проблеме трансформации роли и функционального значения сельских библиотек. Авторы статьи рассматривают сельскую библиотеку как центр социокультурной коммуникации на примере Центральной районной библиотеки села Исаклы. Важнейшими функциями современной сельской библиотеки должны, по мнению авторов, стать такие как коммуникативная, культурно-просветительская, информационная, образовательная и рекреационная.

Ключевые слова: библиотека; сельская библиотека; социокультурная коммуникация; функция библиотеки.

Irina A. Zaitseva
Yulia G. Zotova

Rural Library as a Center of Social and Cultural Communication: on the Example of Central Regional Library in the Village of Isakly

The article is devoted to the actual problem of transformation of the role and functional value of rural libraries. The authors consider the rural library as a center of social and cultural communication on the example of the Central district library of the village of Isakly. According to the authors, the most important functions of a modern rural library should be such as communicative, cultural and educational, informational, educational and recreational.

Keywords: library; rural library; social and cultural communication; library function.

Сегодня происходит объективный процесс расширения деятельности библиотеки как учреждения культуры. Она выступает в качестве информационной базы для развития новых направлений работы. Библиотека начинает пониматься не только как хранилище книг и поставщик информации, но и как активная образовательная и научная среда. во все времена библиотека являлась центром культурного достояния, – источником знаний.

Имея богатую историю, библиотека в эпоху информатизации принципиально изменила свой облик, изменилась и ее роль, как социального института в обществе.

Проблематика провинциальных сельских библиотек или библиотек небольших городов, отдаленных от крупных культурных центров, связана со множеством общественно-значимых факторов, приводящим к изменениям в библиотечной сфере, и, соответственно, к новым запросам и потребностям пользователей. Каждая библиотека в настоящий период вынуждена пересматривать свою деятельность, идти по пути модернизации, прогнозировать спрос и востребованность собственных услуг.

Изменения, происходящие в обществе, социальные и общественно-культурные трансформации отражаются на сущности библиотеки и ее функционале. Они настолько значительны, что меняют всю систему библиотечного труда и библиотечных ресурсов, поднимая вопрос о вмешательстве в традиционные элементы жизнеобеспечения библиотек, особенно сельских, как наименее динамично меняющихся, меняются и границы библиотечного пространства и принципы их существования в рамках современных требований к информации и скорости ее получения и обработки.

Для того чтобы, библиотека не стала простым книгохранилищем, к которому люди обращаются для удовлетворения своих читательских потребностей в учебных и образовательных целях прежде всего, как учреждению культуры, библиотеке потребовались коренные изменения, связанные с развитием информационного общества. Изменения включили в себя работу над эффективностью выполнения и расширения функций библиотеки. Новые технологии и современные подходы в деятельности данного учреждения культуры явились прекрасным «рычагом» для начала преобразования.

В силу своих особенностей и направлений в работе библиотека как никакой другой институт культуры обладает способностью раздвигать границы повседневной жизни населения, изменять качество повседневности, насыщая ее новым содержанием.

В разные года изучением данной проблемы занимались многие ученые, в трудах которых можно проследить динамику развития библиотек, выявить проблемы и дальнейшие пути развития библиотечного направления. Данную проблему изучали Б. Ф. Володин [1], Т. Ершова [2], Т. Б. Маркова [3], А. В. Толстых, Н. И. Шпади и др.

В настоящее время сельская библиотека выполняет ряд функций, которые отражают жизнь населения, его потребности в той или иной социальной коммуникации, поскольку существует с ним в одном культурном пространстве. Работа библиотеки направлена на удовлетворение разнообразных информационных потребностей читателей, независимо от их конкретного вида деятельности и других сущностных характеристик личности.

Коммуникационная, культурно-просветительская, информационная, образовательная и рекреационная функция относятся к внешним функциям библиотеки. Они являются ее реакцией на потребности общества, обусловленные способом взаимодействия с внешней средой. Как искусственно созданная система, библиотека через внешние функции реализует свое социальное назначение, поэтому их чаще всего называют социальными.

На примере Межпоселенческой центральной районной библиотеки им. И. Г. Зиненко села Исаклы Самарской области мы постараемся раскрыть функциональное значение библиотеки в социально-культурной жизни села.

Библиотека в селе Исаклы существует с 1935 года. Находясь в максимальной близости к населению и его потребностям, данная библиотека в значительной мере выполняет функции социокультурной коммуникации и остается наиболее стабильным и самым доступным учреждением культуры села Исаклы Самарской области.

На протяжении многих лет библиотека проводит мероприятия и конкурсы районного масштаба. Активно ведется работа по таким направлениям как краеведение, правовое информирование населения и конечно же привлечение новых пользователей в

библиотеку. Межпоселенческая центральная районная библиотека им. И. Г. Зиненко сегодня является информационным, культурно-просветительным, образовательным учреждением, организующим сельским жителям свободный доступ к информации, к знаниям и досугу.

Информационную функцию библиотеки данная библиотека выполняет в большей степени за счет краеведческой деятельности. Данный вид деятельности состоит из формирования краеведческого фонда, ведение каталогов, картотек, баз данных, создание системы краеведческих библиографических пособий, поисково-исследовательской деятельности, популяризации и распространение знаний о истории и культуре родного села и края. У библиотеки есть свой действующий сайт, на котором распространяется вся имеющаяся и стабильно поступающая информация краеведческого характера. Пользователи библиотеки в удаленном доступе могут посмотреть всю интересующую их информацию, не посещая библиотеку, либо при личном посещении ознакомится со всеми материалами.

В 2005 году в Центральной библиотеке начал функционировать Центр правовой информации, который в 2012 году был преобразован в Общественный центр доступа (ОЦД) к социально-значимой информации. По распространению правовых знаний и формированию правовой культуры населения ОЦД работает в тесном сотрудничестве с органами местного самоуправления и общественными организациями.

Образовательная функция Межпоселенческой центральной районной библиотеки им. И. Г. Зиненко выражается во многих аспектах. Это и правовое информирование населения, и формирование гражданско-патриотического сознания у подрастающего поколения, и проведение уроков нравственности, презентации книг, обучающихся семинаров, тренингов и многое другое.

Культурно-просветительская функция для Иса克林ской библиотеки является одной из самых основных функций, выполняемых в полном объеме.

«Сегодня историко-культурные территории, исторические города и поселки, музеи-заповедники, национальные и исторические парки, этномузеи, центры воссоздания усадебной культуры составляют каркас туристских и экскурсионных маршрутов, во многом способствуя интенсивному развитию индустрии туризма» [4, с. 155]. С 2014 года библиотеки Иса克林ского района развиваются в рамках разработанной Стратегии развития библиотек муниципального района Иса克林ский «Библиотека – центр экокультурного туризма» на 2014-2020 гг. Цель Стратегии – создание новой модели библиотеки – центра экокультурного туризма, способствующей развитию и формированию позитивного имиджа муниципального района на муниципальном, региональном и федеральном уровнях. Базовой площадкой и куратором реализации Стратегии является Межпоселенческая центральная районная библиотека им. И. Г. Зиненко. Работа в рамках данной Стратегии позитивно повлияло на взаимоотношения между деятельностью межмуниципальных библиотек Самарской губернии, что привело к созданию между 7 районами Самарской области проекта партнеров «Библиотека – форпост региона».

В рамках проекта в 2017 году состоялся Межрайонный фестиваль национальной литературы «Герои моего эпоса». Иса克林ская библиотека стала центром сбора гостей из Челно-Вершинского, Клявлинского, Камышлинского, Приволжского и Шигонского районов. На фестивале в театрализованной форме были представлены 9 литературных героев национальных сказаний. Литературные постановки сопровождалась песнями, стихами, красочными костюмами, декорациями.

В 2019 году Межпоселенческая центральная районная библиотека им. И. Г. Зиненко стала партнером Этнокультурного проекта «Корни» – гранта Президента Российской

Федерации на развитие гражданского общества. Основная идея проекта – развить интерес школьников к истории своих корней через самостоятельное интерактивное творчество, повысить уровень информированности об интереснейшем национально-культурном наследии края.

Рекреационная функция библиотеки заключается в создании на базе библиотеки клуба «Здоровье “золотого” возраста», данный клуб направлен на творческую работу между библиотекарями и пользователями библиотеки преклонного возраста, любителями спортивного досуга. Также библиотека им. И. Г. Зиненко является центром клуба учителей-ветеранов «Команда молодости нашей», данный клуб имеет множество направлений: спорт, праздники, наука, хобби и многое другое. Для подростков и молодежи существует клуб «Молодежный меридиан», в котором они могут заняться просмотром документальных фильмов, профессиональной ориентацией, подготовкой к экзаменам, развитием своих творческих потенциалов и др.

Таким образом, Межпоселенческая центральная районная библиотека им. И. Г. Зиненко в настоящее время является центром социокультурных коммуникаций села Исаклы. Она учитывает в своей работе все современные требования и подходы к получению информации, принимая участие в проектах и конкурсах муниципального, регионального и федерального уровня, создает комфортные условия для пользователей библиотеки, которые посещают данное учреждение не только за удовлетворение своих читательских интересов, но и за активным творческим досугом и развитием своих потенциалов.

Сельская библиотека, как элемент современной социокультурной среды занимает особое место в ее структуре и выполняет свои задачи, как в сохранении культурного своеобразия русской провинции, так и в осуществлении межкультурных связей с культурой столиц и мировым культурным пространством. Отбирая лучшее в массиве публикации, библиотека сохраняет контроль за развитием культуры провинции. В силу своих особенностей библиотека, как никакой другой институт культуры обладает способностью раздвигать границы повседневности, менять ее контуры, расширять пространство и изменять качество повседневности, насыщать ее новым содержанием.

1. *Володин, Б. Ф.* Всемирная история библиотек: монография / Б. Ф. Володин. – Санкт-Петербург : Профессия, 2004. – 432 с.

2. *Ершова, Т.* Доступ к информационным богатствам библиотек: сегодня плохо, а как будет завтра? [Электронный ресурс] / Т. Ершова // Право знать: история, теория, практика. – 1997. – № 11. – Режим доступа: [http://www.dzhalosh.ru/02-dostup/pravo/1997_11\(11\)/dostup_elektron_bogat_bibli_otek.htm](http://www.dzhalosh.ru/02-dostup/pravo/1997_11(11)/dostup_elektron_bogat_bibli_otek.htm). – Дата доступа: 18.04.2019.

3. *Маркова, Т. Б.* Государственные национальные библиотеки как образовательные центры [Электронный ресурс] / Т. Б. Маркова. – Режим доступа: <http://anthropology.ru/ru/texts/markovat/statelib.html>. – Дата доступа: 18.04.2019.

4. *Зайцева, И. А.* Наследие как предмет социально-культурного проектирования / И. А. Зайцева // Национальное культурное наследие России: региональный аспект : материалы V Всерос. науч.-практ. конф. / под ред. С. В. Соловьевой. – Самара : Самар. гос. ин-т культуры, 2017. – С. 151-157.