

польскага караля, пацверджаную ўказам расійскага сената. Лагішынцы мелі юрыдычнае права на зямлю. Права, якое стала ў судовай спрэчцы вызначальным. Зямля без чалавека – пустая. Але і чалавек без зямлі – нішто.

Што ведаюць сёння ў Лагішыне пра сваіх продкаў патомкі Татарэвічаў, Лукашэвічаў, Чачотак, Каралевічаў ды іншых, пра гісторыю, аб якой раскажаў Сцепняк? У кнізе «Русское крестьянство, его экономическое положение, общественная жизнь и религия» С. М. Сцепняк-Краўчынскі не абмяжоўваецца дбаннем за рускае сялянства. Любоў да роднай зямлі, незалежнасць, непадпарадкаванасць зману, грубай сіле – не толькі руская традыцыя. Пачуцці і думкі рускіх і беларусаў шмат у чым супадаюць. І руская літаратура з'ядноўвае абодва славянскія народы і падкрэслівае нацыянальную беларускую самасвядомасць.

---

1. *Степняк-Кравчинский, С. М.* В лондонской эмиграции / С. М. Степняк-Кравчинский. – М., 1965. – С. 51.

## **ОСОБЕННОСТИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ КИТАЙСКОГО ПРАЗДНИКА УРОЖАЯ**

**Ван Имин,**

*соискатель ученой степени кандидата наук*

*Белорусского государственного университета культуры и искусств*

Праздник Урожая или Середины осени – один из традиционных китайских праздников, который повсеместно отмечают все народности Китая. Праздник имеет древнее происхождение и длительный путь исторического развития. Со временем он приобрел разнообразные формы, обычаи и специфические особенности.

Традиционный Праздник Урожая в Китае носит название «Праздник Середины осени». Изначально Праздник Середины осени в Китае имел другое название – «День осеннего равноденствия», возникнув как один из двадцати четырех периодов (сезонов) Дзе тси [1, с. 303]. В Китае осеннее равноденствие по григорианскому календарю приходится на 22–24 сентября, так же как и в Беларуси.

С древних времен Праздник Середины осени связан с фазами луны. Во время равноденствия день и ночь почти равны, солнце в полдень находится в зените. В древности люди считали, что весной нужно поклоняться солнцу, а осенью – луне. На протяжении всей истории осенью во время Праздника Середины осени в Китае проводятся традиционные обряды «жертвоприношений» луне. Поскольку Дзе тси в лунном календаре не всегда приходится на полнолуние, обряды «жертвоприношений» луне могут быть перенесены на другое время, когда наблюдается полная луна.

Согласно историческим записям, обычаи поклонения луне возникли в династии Чжоу (1046 г. до н. э. – 256 г. до н. э.), а первое упоминание о Празднике Середины осени содержится уже в одном из стихов книги «Чжоу Ли»:

Середина осени,  
ночь холода приносит,  
когда день равен ночи,  
луне поклоняются [2, с. 13].

У древних китайских императоров уже были обычаи приношения жертв на весеннее, осеннее равноденствие, а также летнее и зимнее солнцестояние. Есть четыре жертвенника в Храмах Солнца, Луны, Земли и Неба, установленных в четырех направлениях соответственно (восток, запад, юг, север).

В период Чуньцю и Сражающихся царств (770 г. до н. э. – 221 г. до н. э.) Праздник Середины осени еще не сформировался, но в это время бытовала история «Чанг Е на Луне». В сборнике древних мифов периода Чуньцю и Сражающихся царств «Гористая морская долпата и дикий запад» написано: «Есть девушка, которая купала несколько лун в ванне. Это была жена императора Джун по имени Чанг Си. Она родила двенадцать лун, затем стала купать их в ванне». Чанг Си – это самый ранний прототип Чанг Е [3, с. 241]. В то время существовал традиционный Праздник Весны, в котором молились за урожай.

Во времена династии Цинь (221 г. до н. э. – 207 г. до н. э.) Праздник Середины осени также еще не сформировался, но появляются два обычая, определившие основы современного Праздника Середины осени. Один из них – это обычай «осеннего богослужения» 秋祀 (Чью С), во время которого прино-

силы осенние жертвы, а второй – «жертвоприношение луне» 拜月 (Бай Юэ), во время которого приносили жертвы луне.

Во времена династий Хань и Вэй (206 г. до н. э. – 581 г. н. э.) обычай поклоняться луне постепенно перешел в обычай «любования луной». В это время было написано много стихов о луне, проводились фестивали. Эти обычаи не ограничивались одним днем, как в наше время. Тем не менее эти обычаи являются истоками, из которых вырастает современный Праздник Середины осени [3, с. 236].

В эпоху Тан согласно этому мистическому обычаю поэты собирались в узком кругу и любовались луной. Обычай «любования луной» получил широкое распространение во времена династии Тан (618–907), когда Праздник Середины осени стал очень популярным. Многие из знаменитых поэтов писали о луне. Например, поэт династии Тан Цао Сун в своем стихотворении «Луна на Празднике Середины осени» писал: «В это время не существует места, куда бы не падал лунный свет» [3, с. 246].

Во времена династии Северная Сун (960–1279) был также относительно распространен обычай поклонения и любования луной. В четвертом томе книги Сон Цзиньина «Беседы пьяниц» написано: «Во времена династии Северная Сун существовал обычай, во время которого было моление, поклонение и любование луной». В третьем томе книги Чжоу Ми «История Улинь» времен правления династии Южная Сун (1127–1279) упоминался еще один обычай Праздника Середины осени – «игры с фонарями»: маленькие фонарики разных форм обычно красного цвета пускали по воде [4, с. 11].

При правлении династии Юань (1206–1368) продолжали развиваться обычаи династий Тан и Сун, но содержание праздника стало еще более пышным. В это время особое распространение получил обычай «поедания лунных пряников». В период династии Юань царствовали монголы, вошедшие в Центральные равнины. Они переняли большую часть культуры ханьцев, однако национальные противоречия беспрецедентно усилились.

Во времена династий Мин (1368–1644) и Цин (1616–1911) продолжается становление традиций праздника, но и появляются некоторые изменения: фестиваль приобретает светский оттенок. При правлении династий Мин и Цин также суще-

ствовал обычай «лунного пирога», углубляется смысл выражения: «Когда на небе полная луна, люди по всей земле воссоединяются».

До сих пор осенний Праздник Урожая очень важен для китайских людей. Конечно, современные обычаи, когда люди любуются луной, едят пирог в виде луны, разговаривают о науке, звездах и новостях астронавтики, заменили древние обычаи и ритуалы. Но и в наше время этот праздник собирает семьи и в городе, и в селе; люди верят, что «полная луна на небе сулит счастливую жизнь на земле». В отличие от прошлого современные люди на Праздник Середины осени не готовят сами пирог в виде луны, а покупают в магазинах. Но счастливая атмосфера, связанная с этим праздником, всегда неизменно царит вокруг людей.

1. 庄华峰. 中国社会生活史 / 庄华峰. — 合肥：中国科学技术大学出版社，2014年。— 376页。= Чжуан, Хуафэн. Китайский музей истории жизни / Хуафэн Чжуан. — Хэфэй：Китайский университет науки и техники Пресс, 2014. — 376 с.

2. 胡元斌. 中秋节与赏月文化读本 / 胡元斌. — 新疆：伊犁人民出版社，2015年。— 138页。= Ху, Юанбин. Чтения Праздника Середины осени и культуры любования луной / Юанбин Ху. — Синьцзян：Изд-во Йили, 2015. — 138 с.

3. 韩养民. 中国古代节日风俗 / 韩养民. — 陕西：陕西人民出版社，2002年。— 385页。= Хан, Янмин. Обычаи праздников в Древнем Китае / Янмин Хан. — Шанси：Народное изд-во, 2002. — 385 с.

4. 高天星. 中秋节 / 高天星. — 郑州：郑州大学出版社，2016年。— 131页。= Гао, Тяньсин. Праздник Середины осени / Тяньсин Гао. — Чжэнчжоу：Изд-во ун-та Чжэнчжоу, 2016. — 131 с.

## ЭВОЛЮЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СРЕДСТВ В КИТАЙСКОЙ ЖИВОПИСИ НА ВОЕННУЮ ТЕМУ

(вторая половина XX в.)

**Ван Мяо,**

*соискатель ученой степени кандидата наук*

*Белорусского государственного университета культуры и искусств*

Антаяпонская война в Китае (18.09.1931–15.08.1945) унесла 22 млн жизней китайских солдат и мирного населения страны.