

5. Черникова, Н.В. Формирование эстетической культуры личности в условиях образовательной среды: теория и практика / Н.В. Черникова. – Минск: ИВЦ Минфина, 2010. – 149, [1] с.

6. Черникова, Н.В. Формирование эстетической культуры личности студента в вузе / Н.В. Черникова // Высшая школа: проблемы и перспективы: материалы Междунар. науч.- метод. конф., 11-12 ноября 2009 г., в 2-х ч. / Республиканский институт высшей школы, редкол.: М.И.Демчук [и др.]. – Минск: БГПУ, 2009. – ч. II, с.270-272.

7. Эстетика: Учебное пособие для вузов. / Под ред. А.А. Радугина – Москва. Библионика, 2006. – 240 с.

8. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/molodezh-i-studenchestvo-kak-sotsialnye-gruppy-i-obekt-sotsiologicheskogo-analiza/> Дата доступа: 20.03.2018.

9. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://belarusfacts.by/ru/belarus/culture/theater/> Дата доступа: 20.03.2018.

Комар Е.Д., студент

Научный руководитель – Галковская Ю.Н.,

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЭТИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К БИБЛИОТЕКАРЮ

В современных условиях глобальные задачи развития общества имеют единую точку отсчета — значимость человека, уважение к его правам, приоритеты нравственных отношений между людьми. Коренные преобразования, происходящие в нашем обществе по существу и направлены на утверждение этого измерения человека и заставляют с особым вниманием отнестись к системе общечеловеческих ценностей, идеалов и моральных

принципов. Вопросы этики сегодня неизбежно возникают во всех сферах общественной жизни: экономике, политике, культуре, образовании.

На современном этапе в центре внимания находятся ключевые проблемы, регулируемые принципами информационной этики, как проблемы цензуры, доступности информации и конфиденциальности потребителя информации. Философские мировоззренческие подходы к изучению нравственных этических взаимоотношений между людьми имеют многовековую традицию.

Необходимо заметить, что в основе формирования христианской цивилизации также лежат, прежде всего этические постулаты, сформулированные в Новом Завете. Дальнейшее развитие они получили в период патристики в трудах отцов церкви (Григорий Богослов, Василий Великий, Иоанн Златоуст, Августин Блаженный) в период Средневековья (Фома Аквинский), в философии Нового времени (П. Гольбах, Г. Гегель, Б. Спиноза, Ф. Бэкон и др.). В 1950—1980-х гг. было много сделано для развития этики в качестве одного из разделов марксистско-ленинской философии такими учеными как, Л.М. Архангельский, И. С. Кон, Ю. В. Перов, А.И. Титаренко, В.И. Толстых, И.Т. Фролов. Среди работ последних десятилетий, необходимо выделить, прежде всего, публикации Ю. А. Шрейдера.

В 18 веке вопросы этики библиотечной работы, рассматривали в своих трудах Ф. Прокопович и В. Н. Татищев. Наиболее существенный вклад в разработку проблем в сфере библиотечной этики внесли специалисты И. Г. Моргенштерн, М.Я. Дворкина, И. А. Трушина, Б. Н. Бачалдин, В. Н. Соловьев, Ю. Н. Столяров. Из современных публикаций особое доверие заслуживает труд И. А. Трушиной «Этика библиотекаря: моральный закон внутри нас. Опыт разных стран».

Количество публикаций по вопросам библиотечной этики достаточно ограничено. Прежде всего, необходимо отметить, что за исключением случайных упоминаний в более общем контексте, вопросы библиотечной этики впервые привлекли к себе внимание в начале 1990-х гг. в период бурной демократизации, формирования общественных и общественно-

профессиональных движений, возникновения библиотечных обществ. На сегодняшний день среди специалистов, внесших значительный вклад в изучение библиотечной этики в России, необходимо назвать, прежде всего, Ю.П. Мелентьеву, основного автора и разработчика «Кодекса профессиональной этики российского библиотекаря» [19], Г.А. Алтухову, разрабатывающую педагогические аспекты библиотечной этики [4], М. Я. Дворкину, разрабатывающую ценностные аспекты [8].

В конце 2002 года на заседании Рады Белорусской библиотечной ассоциации (ББА) был принят Кодекс профессиональной этики библиотекаря Беларуси, который отражает нравственные основы библиотечной профессии.

Также рекомендации библиотечному персоналу можно найти в кодексах профессиональной этики библиотекаря таких стран, как Мексика, Ямайка, Хорватия, Нидерланды, Италия, Швеция, Литва, Швейцария, Армения, Франция, Германия и др.

История становления профессиональной этики берёт начало ещё со времён разделения труда, когда в профессиях, связанных с межличностным общением ставились вопросы взаимоотношения персонала с клиентом, пациентом, читателем. Профессиональная этика начала формироваться изначально в профессиях, где непосредственно происходил контакт человека с человеком. Это были такие профессии, как: врачи, политики, учителя, служители в храмах и т.д.

Значимым этапом развития профессиональной этики можно считать вторую половину 20 века. Единые мировые системы коммуникаций, стремительное развитие науки, взаимодействие процессов производства, всё это усилило её роль. Постепенно в практику этического воспитания стали входить различные инструкции, требования, памятки, предписывающие различные этические стандарты поведения и общения.

Одним из ученых, рассматривающих тему библиотечной этики, является профессор И. Г. Моргенштерн, вклад которого состоит в составлении проекта профессионального кодекса библиографа.

Также Н. А. Рубакин, К. И. Дерунов, Л. Б. Хавкина, в своих работах рассматривали нравственные установки в работе с читателями.

Изучение нравственной атмосферы библиотеки, ее микроклимата, содействующего росту духовности общества, можно проследить в исследовании профессора М. Я. Дворкиной в области библиотечной среды.

Над вопросами библиотечной профессиологии успешно работают ведущие ученые, такие как Н. А. Ванеев, В. И. Терешин, А. В. Соколов, К. И. Абрамов, В. Я. Айзенберг, А. И. Каптерев и др.

На сегодняшний момент развитие этики в профессиональной деятельности библиотекаря достигло высокого уровня, о чём свидетельствует наличие кодексов библиотечной этики и их использование в повседневной практике. Развитие аспектов этики происходит одновременно с развитием общества, его ценностей, принципов и правил.

Сегодня профессиональная этика может и должна стать теоретической основой развития современной нравственной культуры человека. В систему современной профессиональной этики в качестве одного из важнейших понятий включено понятие профессионализма. Именно сплав профессионализма и моральных ценностей образует профессиональную этику.

Профессиональная этика — система моральных принципов, норм и правил поведения специалистов разного профиля с учетом особенностей их профессиональной деятельности и конкретной ситуации. Профессиональная этика конкретизирует общие моральные требования применительно к своеобразию соответствующей профессии и занимается главным образом нормами и правилами поведения.

Проанализировав значительное количество критериев и способов разграничения требований и рекомендаций профессиональной этики, рассмотрим некоторые из них.

Объективность при удовлетворении информационных потребностей пользователя. Данное требование подразумевает отсутствие субъективной точки зрения специалиста к выбору читателя.

Вежливое общение с пользователем. В повседневной жизни библиотекаря не раз встречаются люди, к которым нужен особый подход. Умение слушать, терпение и вежливость – первые шаги к пониманию пользователя, становления контакта для дальнейшего сотрудничества.

Недопустимо унижение личности человека. Библиотекарь должен показывать значимость и проявлять уважение к каждому пользователю.

Комфортность пользователя. Библиотекарь должен обеспечить удобные условия пребывания читателя в библиотеке. Персонал должен обеспечивать рассмотрение информационного запроса каждого читателя в индивидуальном порядке. Осуществляя свою деятельность, библиотека стремится уравнивать любые виды различия между читателями. Социальная роль человека в обществе не становится преградой или привилегией в библиотеке. В обществе всегда были люди с ограниченными возможностями. Их обслуживание во многих учреждениях ведётся по особым методикам. Создание благоприятных условий таким людям является неотъемлемой частью задач библиотеки и её персонала.

Речевая культура специалиста. При любом общении, в независимости от места, учреждения, времени, правильно поставленная речь играет наиважнейшую роль в понимании собеседника.

Честное отношение и уважение в адрес сотрудников и доброжелательное сотрудничество отделов составляют необходимое условие эффективного библиотечного обслуживания.

Критический анализ особенностей своего профессионального поведения. Следует помнить о равнозначности обслуживающего и обслуживаемого. Также имеет место творческая неудовлетворённость, которая поневоле отражается на качестве работы специалиста. Должно помнить о том, что в работе специалиста важной частью является преждевременная работа над собой.

Одежда и внешний облик библиотекаря. Смысл пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму» очень актуален для данного вопроса. Приходя в библиотеку, читатель должен комфортно чувствовать себя рядом с

библиотекарем. Чистота, опрятность и личная гигиена – одни из самых важных требований к персоналу. Это требование универсально для всех типов профессиональной этики.

Стремление понять читателя. Посещая библиотеку, пользователь не всегда имеет точный информационный запрос и не всегда может самостоятельно определить проблемную область, с которой связаны его интересы. В таких ситуациях библиотекарь должен стремиться помочь человеку с выбором литературы.

Ответственность библиотекаря. Она отражает особое социальное и морально-правовое отношение библиотечного специалиста к выполнению своих профессиональных обязанностей, возникающее при сочетании выполнения профессионального долга и правовых норм.

Стремление к профессиональному самообразованию. Во время высокой информированности общества, прогресс наблюдается во всех видах человеческой деятельности. Уровень эрудиции специалиста должен положительно отражаться на его работе. Также учитывая прогресс в технике и науке, персонал должен идти в ногу со временем.

Сегодня работа с читателями предъявляет к специалисту определенные коммуникативные требования: контактности, общительности, эмоциональности, умения понимать и слушать, находить нужный тон в разговоре. Работа на абонементе, в читальном зале позволяет проявить эти качества.

Рада Белорусской библиотечной ассоциации считает, что исполнение «Кодекса профессиональной этики библиотекаря Беларуси» является моральным обязательством и профессиональным долгом каждого библиотекаря и постарается обеспечить поддержку коллегам, которые столкнутся с проблемами в реализации изложенных принципов.

Профессиональные ценности, заявленные и утвержденные в профессиональном этическом кодексе, ориентируют специалиста на выполнение и соблюдение определенных обязанностей, на профессиональную

ответственность за свою деятельность. Специалист, осознающий степень этой ответственности и стремящийся к максимальному соответствию, создаваемому кодексом профессиональному идеалу, может быть охарактеризован как профессионал.

Профессиональная этика библиотекаря существует, прежде всего, для хорошего обслуживания посетителей библиотек. Читатель может и не оценить до конца усилия библиотекаря, но добросовестное исполнение своих профессиональных обязанностей сотрудниками библиотеки способствует большему доверию со стороны читателей, а соблюдение этических норм – лучший способ упрочить статус библиотек.

1. Абмётко, Р.В. Этикет и культура сотрудников библиотеки: размышления специалиста отдела обслуживания / Р. В. Абмётко// Бібліотека прапануе. – 2013. – № 9. – С. 18-22.

2. Алтухова Г.А. Профессиональная этика библиотекаря: учебное пособие для высших и средних проф. учеб. заведений культуры и искусств / Г.А. Алтухова. – 2-е изд., испр. и доп.. – М. : Изд-во МГУКИ : Профиздат, 2002. – 101 с.

3. Кодекс этики российского библиотекаря // Информационный бюллетень РБА № 60, 2011, С. 19-20.

4. Лавриненко В.Н. Психология и этика делового общения /В.Н. Лавриненко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Культура и спорт, ЮНИТИ, 1997. – 279 с.