

В этой же серии издана книга «Информационная культура школьника» (авторы-составители Л. М. Волкова и Л. З. Черепко). Используя зарубежный и отечественный опыт деятельности библиотек, здесь предложена эталонная модель информационного поведения специалиста начала XXI в., которая включает следующие компоненты: осознание важности непрерывного образования и сознательное стремление к нему; ориентация на мировые информационные ресурсы; комплексное использование различных каналов получения информации; способность к рефлексии, реальной самооценке уровня собственной информационной компетентности; стремление к профессиональному общению, к обмену знаниями; активность в распространении нового знания; соблюдение этических норм делового общения. Под информационным поведением авторы понимают образ действий, совокупность усилий, предпринимаемых человеком для получения, усвоения, использования и создания нового знания, его передачи и распространения в обществе [2, с. 8–9].

1. Бібліятэка – асяродак нацыянальнай культуры // Бібліятэчны свет.– 2014. – № 5. – С. 11–14.

2. Информационная культура школьника / сост. Л. М. Волкова, Л. З. Черепко. – Минск : Красико-Принт, 2009. – 128 с.

3. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск : РИВГИ, 2011. – 352 с.

4. Молчан, Л. Л. Принципиальная модель непрерывного образования / Л. Л. Молчан, Н. Н. Киженцов, М. Ф. Аренов // Весці Беларускай акадэміі адукацыі.– 1996. – № 3. – С. 35–41.

5. Стефановская, Т. А. Педагогика: наука и искусство. Курс лекций. Учебное пособие для студентов, преподавателей, аспирантов / Т. А. Стефановская. – М. : Совершенство, 1998. – 368 с.

*Е. А. Лопатко,
магистрант*

ПОЛИТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА: СОСТОЯНИЕ И ПРОБЛЕМЫ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ

В процессе социализации человек осваивает опыт и духовное наследие общества, включая политические ценности. Они являются источником и средством социально полезной дея-

тельности, цивилизованной коммуникации, совершенствования личностных и профессиональных качеств. Овладевая политическими знаниями, идеалами, нормами, навыками поведения, индивид приобщается к плодотворному социальному творчеству. Интегрированный результат политической инкультурации – компетентность в политике, осознанное и конструктивное участие в реализации идеалов и интересов социума, строительстве комфортного, достойного личности бытия.

Жить в обществе и быть «свободным» от политики невозможно. Участие в политике, осознание ее ценностно-преобразующей сущности и закономерностей функционирования открывает каждому гражданину и современному специалисту путь к достижению духовно-нравственной зрелости, карьерному успеху, воспроизводству и обогащению культурной сокровищницы социума. При этом усвоенные индивидом политические ценности и правила – незаменимый источник перманентной культурной информации, поведенческих образцов, стимулирующих процесс социализации новых поколений граждан, постижение ими законов и императивов духовно-содержательной и успешной жизни.

Суть и рациональный смысл политической культуры невозможно понять вне контекста духовных ценностей общества, практической политики и идеологии государства. Особенность этого феномена заключается в том, что он непосредственно влияет на управление обществом, гражданское политическое участие, наше материальное и духовно-нравственное благополучие.

Возрастающий сегодня интерес к политике в белорусском обществе обусловлен его модернизацией, происходящими изменениями во всех сферах жизни, а также противоречивыми геополитическими процессами.

Высшей ценностью нашего общества является суверенитет, социально-политическая стабильность и динамичное, прогрессивное развитие [8]. Граждане предъявляют высокие требования к политической системе, государственному правлению. Институты государства и группы интересов активизируют их участие в политике. Наблюдаются демократические перемены в общественном сознании и поведении [2, с. 196–197]. Модернизация социума детерминирует насущную потребность в повышении политической компетентности специалистов всех профилей и статусов, включая и работников культуры.

Познание политической культуры – одно из приоритетных направлений наук о человеке и обществе. Первенство в разработ-

ке концепции принадлежит американским ученым Г. Алмонду и С. Вербе. По их мнению, политическая культура нации включает три уровня ценностных ориентаций индивидуальных субъектов политики по отношению: к «своей» политической системе; к политическому процессу, в том числе к определению политического курса государства; к результатам и следствиям политики правительства [1]. Вместе с тем российский профессор О. Ю. Малинова доказательно утверждает, что в изучении актуальной проблемы в англо-американской политической науке наблюдается сегодня заметный спад, несмотря на благоприятные условия для верификации потенциала психологической концепции Г. Алмонда, С. Вербы и Л. Пая в условиях глобальных изменений. Это сдерживает поиск общепризнанной стратегии познания культуры в странах демократического транзита, синтез и ревизию известных методологических подходов. Исследователь выявила дефицит оригинальных интерпретаций; склонность к теоретизированию, не подкрепленному эмпирическими данными; некритическое дублирование дефиниций из англоязычной литературы; противоречивые расхождения в истолковании типов, содержания, тенденций и факторов эволюции групповых субкультур и национальной политической культуры; неопределенность стандартов научного поиска; умозрительность, неориентированность на процедуры верификации [3, с. 189].

Исследователь Ю. П. Бондарь выявил и верифицировал эмпирическими данными приоритетные направления познания политической культуры в России и Беларуси: концептуализация феномена; традиционализм и преемственность в политической культуре; либеральные ценности в сознании граждан; политическая культура власти; изменения в ценностных ориентациях; факторы, условия и результаты социализации личности [3, с. 187].

Творческим поиском инновационных подходов к политическому формированию мировоззрения, политических ценностных ориентаций и личностно-профессиональных компетенций специалиста сферы культуры отличается монография «Культура как образование: теоретико-прикладной анализ», недавно изданная в Белорусском государственном университете культуры и искусств. Авторы выявили критерии гуманитарно-политической культуры специалиста общества демократического транзита: компетентность в профессии и политике; научно мотиви-

рованное восприятие мира; гражданственность и патриотизм; политическое участие; творчески-инновационное мышление; владение методами самообразования; коммуникабельность и толерантность [3, с. 103].

Политическая культура личности и общества – феномен многогранный и недостаточно познанный наукой, о чем свидетельствует плюрализм концептуальных подходов к ее интерпретации. Исследователь А. П. Рылкина, проанализировав защищенные диссертации, представила развернутую трактовку научной категории. Ее составляет совокупность следующих компонентов: политические убеждения; ценностные ориентации и установки; устойчивые, повторяющиеся черты, образцы поведения в сфере политики; преобладающие способы решения политических задач; политические мифы, символы и ритуалы [7]. В диссертации А. В. Драгунова акцентируется внимание на мотивационно-ценностном, когнитивном, коммуникативном и поведенческом аспектах политической культуры [6]. Е. В. Бушуева предприняла попытку классификации форм политической культуры, влияющих на общественную практику: политического управления; политических знаний, навыков и умений; политической критики; политического лидерства; политической коммуникации; политического участия; политических действий. Она предлагает оценивать такие уровни политической культуры, как мировоззренческий, гражданский, религиозный, символический, управленческий [4]. В свою очередь белорусские исследователи А. П. Мельников и С. Ф. Сокол определяют политическую культуру как совокупность официально принятых и укоренившихся в обыденном сознании норм, принципов и обычаев, которые регулируют поведение государственных деятелей, всех участников политического процесса [6]. Исследователь Б. М. Соколов трактует ее как синтез знаний, ценностных ориентаций, моделей поведения, сформировавшихся на основе исторического наследия и политических отношений в современном обществе [9].

Наш итоговый вывод заключается в том, что политическая культура – это органическое единство познавательных, оценочных, эмоционально-чувственных и поведенческих компонентов. Феномен включает в себе и отражает традиции и менталитет нации, является индикатором демократичности ценностных ориентаций личности и общества; регулирует поведение и отношения субъектов политики, рационализирует созидательно-

творческие действия, побуждает граждан к укреплению национальной государственности, повышению ее цивилизованного имиджа в общественном сознании.

Анализ состояния научной разработки проблемы обществоведами свидетельствует о необходимости ее активизации, верификации предлагаемых концептуальных идей, их адаптации к политическим реалиям модернизации постсоветского социума.

Вышеизложенное относится и к творческим изысканиям теоретиков-культурологов. В их публикациях и диссертациях ощущается дефицит концептуальных идей о субстанциональной сущности и статусе политических ценностей в иерархической структуре духовной культуры, механизме инкультурации и социализации человека, социокультурном влиянии на личностно-профессиональные компетенции современного специалиста.

На основе изученных источников информации определим фундаментально значимые политикоформирующие компоненты процесса инкультурации современного специалиста: познание политического опыта и традиций народа; освоение достижений общечеловеческой и национальной политической культуры; приобщение личности к политическим знаниям, навыкам и умениям средствами образования и воспитания; стимулирование общественно полезных, коллективистских мотивов поведения и отношений; оздоровление культурной среды, побуждающей к соблюдению усвоенных политических идей, норм и ценностей в общественной практике; активное участие в формировании политического мировоззрения молодого поколения, его уважительного отношения к политике и идеологии государства.

Плюрализм интерпретаций политической культуры дает возможность определить базисные условия освоения специалистом политических ценностей в процессе социализации и инкультурации: познание преобразующей роли государственной идеологии и политики; благоприятная культурно-образовательная и социальная среда; усвоение достижений национальной культуры; демократические нормы коммуникации; самообразование и самовоспитание.

Теоретико-методологическое обоснование механизма целенаправленного приобщения современного специалиста к политическим ценностям общества и государства средствами образования и воспитания, «окультурирования» социальной среды, выявление и теоретическое обоснование тенденций и закономер-

ностей трансформации политической культуры в постсоветском обществе представляются актуальными исследовательскими задачами.

1. Алмонд, Г. Гражданская культура и стабильность демократии / Г. Алмонд, С. Верба // Полис (Политические исследования). – 1992. – № 4. – С. 122–134.

2. Бондарь, Ю. П. Культура как образование: теоретико-прикладной анализ / Ю. П. Бондарь, А. И. Смолик. – Минск : БГУКИ, 2015. – 301 с.

3. Бондарь, Ю. П. Политическая наука и общество: тенденции и закономерности эволюции в условиях демократического транзита / Ю. П. Бондарь. – Минск : БГУКИ, 2012. – 368 с.

4. Бушуева, Е. В. Механизм формирования политической культуры студентов : дис. ... канд. полит. наук : 23.00.02 / Е. В. Бушуева. – Саратов, 2007. – 215 с.

5. Драгунов, А. В. Формирование политической культуры будущих журналистов в вузах : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / А. В. Драгунов. – Магнитогорск, 2004. – 173 с.

6. Мельников, А. П. Политическая культура в жизни общества: учеб. пособие / А. П. Мельников, С. В. Сокол. – Минск : БИП-С Плюс, 2010. – 200 с.

7. Рылкина, А. П. Политическая культура студенческой молодежи России: анализ отечественных диссертационных работ / А. П. Рылкина // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: История. Политология. – Т. 56. – 2009. – № 9. – С. 11–15.

8. Сильная экономика и честная власть – фундамент независимости страны и процветания нации: Послание Президента белорусскому народу и Национальному собранию // Беларусь сегодня. – 2014. – 23 апр.

9. Соколов, Б. М. Место и роль национальных традиций и ценностей в политической культуре белорусского общества / Б. М. Соколов // Весці БДПУ. Серыя 2. – 2013. – № 3. – С. 3–7.

Н. А. Ляйко,

*кандыдат гістарычных навук, дацэнт,
прафесар кафедры інфармацыйных рэсурсаў;*

*А. І. Фядорына, дацэнт кафедры
інфармацыйных рэсурсаў*

ЭЛЕКТРОННЫЯ КАТАЛОГІ БІБЛІЯТЭК БЕЛАРУСІ ЯК ІНФАРМАЦЫЙНА-ПОШУКАВЫЯ СІСТЭМЫ

Для таго каб адпавядаць патрабаванням часу, быць значнай і запатрабаванай чытачамі пры задавальненні іх запытаў, кожнай бібліятэцы неабходна пры фарміраванні інфармацыйных