

2. Налётова, И.В. Изменения системы образования под влиянием онлайн технологий / И.В. Налётова // Психолого-педагогический журнал, – 2015. – № 2(26). – С. 9–13.

3. Дятлов, Р.Н. Разветвлённый алгоритм в методе программированного обучения на базе образовательных онлайн-технологий / Р.Н. Дятлов // Научный альманах, – 2015. – № 10-2(12). – С. 158-161.

Саук А.Ю., студент 450 т гр.

Научный руководитель – Подорожня Е.А.

РАЗВИТИЕ ТРАНСГРАНИЧНОГО ТУРИЗМА В БЕЛАРУСИ

Развитие туризма является одним из приоритетных направлений социально-экономического развития Республики Беларусь. Туристский потенциал Беларуси базируется, главным образом, на многообразии, красоте и первозданности природы страны, уникальности её историко-культурного наследия. Всё это является предпосылками для широкомасштабного развития различных видов туризма.

Исходя из особенностей расположения Беларуси, одним из приоритетных направлений развития туризма в стране призван стать трансграничный туризм.

Трансграничный туризм – это вид туристической деятельности, охватывающий трансграничные территории, который представляет собой организацию маршрутов по данным территориям, строительство и улучшение туристской инфраструктуры, создание совместных рекреационных, природоохранных зон и организацию на них

экологических маршрутов. Трансграничный туризм подразумевает сотрудничество приграничных территорий двух и более стран.

Организация трансграничного туризма осуществляется на основе международных договоров и программ, двухсторонних договоров (между двумя и более государствами или регионами данных стран). Трансграничный туризм является важным средством развития и укрепления международных отношений и экономического сотрудничества. Кроме того, трансграничный туризм способствует более эффективному и бережному использованию совместных природных и культурных ресурсов, уменьшению расходов на развитие инфраструктуры, продвижению трансграничного региона как единой туристской дестинации [4, с. 247].

Для Беларуси, граничащей с государствами с относительно развитой системой туризма – Польшей, Литвой, Россией, развитие трансграничного туризма имеет важное значение. Трансграничный туризм предусматривает посещение пограничных регионов, как жителями соседних государств, так и иностранными туристами, приехавшими в эти страны. Это является существенным резервом увеличения туристского потока в Беларусь [3, с. 122].

Выделяют следующие основные направления развития трансграничного туризма:

- организация трансграничных туристских маршрутов, включающих посещение туристских объектов пограничных государств;
- согласованное и взаимоувязанное размещение и развитие центров, трасс и инфраструктуры туризма по обе стороны границы;
- организация крупных международных мероприятий в приграничных регионах для привлечения туристов из соседнего

государства (фестивалей, торговых ярмарок, спортивных соревнований и др.) [1].

Из современных тенденций развития мирового туристического рынка особого внимания заслуживают процессы регионализации. Эволюция интеграционных процессов в Европе на повестку дня выдвинула такую форму сотрудничества, как еврорегионы [2, с. 91]. Развитие туризма в рамках белорусских еврорегионов является актуальным направлением туристической политики, важным инструментом повышения международного сотрудничества [1]. Ряд проектов в сфере туризма был реализован белорусскими регионами совместно с партнёрами из соседних стран:

- в еврорегионе «Буг» (Беларусь, Украина, Польша) в 1992 г. были изучены вопросы организации экологического туризма в совместных заказных территориях («Прибужское Полесье»), начата работа по созданию Брестского трансграничного инфоцентра;

- в еврорегионе «Неман» (Беларусь, Польша, Литва) с 1997 г. прорабатывались организационно-правовые вопросы открытия туристических фирм в целях развития туризма в районе Августовского канала;

- в еврорегионе «Озёрный Край» (Беларусь, Латвия, Литва) в 1999 г. был реализован проект, направленный на развитие менеджмента и маркетинга сельского туризма, создание латвийско-белорусского информационного центра;

- в еврорегионе «Беловежская пуца» (Беларусь, Польша) в 2002 г. была разработана программа трансграничного экологического и культурного туризма, совместных трансграничных туристических маршрутов, было проведено обучение персонала гостиничных комплексов и специалистов по экотуризму;

- в еврорегионе «Днепр» (Беларусь, Россия, Украина) в 2003 г. была начата работа по содействию социально-экономическому развитию, научному и культурному сотрудничеству приграничных территорий [5, с. 107 – 109].

Однако следует отметить, что эффект от деятельности «белорусских» еврорегионов пока явно мал и не соответствует тем огромным ожиданиям, которые на них возлагались. Опыт разных стран показывает, что успех их развития предрешён, если широко использовать общую историю и традиционные культурные связи, принцип добрососедства, сходство природных условий на основе международных договоров. Хороший пример грамотного использования соседских отношений – еврорегион «Неман», где с помощью международной программы TACIS идёт изучение состояния региона и оценка его возможностей. Общие туристические проекты с соседними государствами выгодны и в том плане, что они способствуют получению помощи международных организаций.

Убедительным примером такого взаимодействия служит использование природного наследия у нас и наших соседей в Польше. У Беларуси и Польши есть две основные и общие достопримечательности природы: Беловежская пуца и Августовский канал. Беловежская пуца на территории Польши занимает площадь примерно в 5 раз меньшую, чем у нас, но польская сторона принимает и обслуживает в 5 раз больше туристов на своей территории пуцы, чем белорусы на принадлежащей им части заповедника. Августовский канал соединяет реки Вислу и Неман и тем самым даёт возможность совершать путешествия водным путём из Западной Европы.

Говоря о туристических возможностях трансграничного сотрудничества в рамках еврорегионов необходимо сразу же подчеркнуть,

что речь не идёт о трансграничном туризме жителей приграничных территорий. Как правило, приграничные территории имеют общее культурное и исторические наследие, очень близкие природно-климатические условия. С этой точки зрения у жителей приграничных территорий полностью отсутствует классический туристический мотив непосредственного знакомства с «иным» природным миром, культурным наследием, историческим прошлым или социальным опытом. Турист же за счёт трансграничного туризма имеет возможность в рамках одного тура по одному региону увидеть две, а то и три страны, что сразу же резко повышает конкурентоспособность региональной туристической индустрии и делает привлекательными региональные туристско-экскурсионные услуги [2, с. 93].

В июне 2005 г. РБ стала полноправным членом Всемирной туристской организации (ВТО), что позволило активизировать участие в 11 международных туристических проектах, среди которых «Стратегия развития туризма в регионах Брест – Бяла-Подляска», «Разработка концепции развития экологического туризма в зоне заказника «Средняя Припять», «Развитие трансграничного сотрудничества в Еврорегионе «Беловежская пуща» и др. [3, с. 122].

Также были проведены консультации с приграничными государствами – членами Европейского Союза по вопросам трансграничного сотрудничества в рамках нового Европейского инструмента добрососедства и партнёрства. 1 января 2007 г. РБ включилась в реализацию трёх программ добрососедства ЕС: «Польша – Украина – Беларусь», «Латвия – Литва – Беларусь» и «Регион Балтийского моря». Ещё одним аспектом сотрудничества с ЕС является программа «Восточное партнёрство», предусматривающая развитие отношений ЕС с

шестью постсоветскими государствами – Беларусью, Молдовой, Украиной, Арменией, Азербайджаном и Грузией.

В 2008 – 2010 гг. белорусские и польские энтузиасты из Гродненского отделения Республиканского туристско-спортивного союза и Сувальской агротуристической палаты реализовали проект трансграничного сотрудничества «Неизвестная Европа». Целью проекта являлось развитие туристической инфраструктуры польско-белорусского пограничья в районе Августовского канала и реки Неман. Проект финансировался за счёт Программы добрососедства Польша – Беларусь – Украина INTERREG IIIA/TACIS CBC (TACIS – Technical Assistance for the Commonwealth of Independent States (Техническая помощь Содружеству Независимых Государств)) [3, с. 122].

Несмотря на то, что в целом данный проект завершился успешно, он не привёл к резкому росту туристических потоков в районе Августовского канала. Одной из причин такого итога являлось наличие визового режима между странами Европейского Союза и Республикой Беларусь, что крайне затрудняло трансграничное движение для туристов. Отсюда вытекает, что развитие трансграничного туризма зависит, в первую очередь, от решения визовой проблемы.

Таким видится значение трансграничного туризма и его организация в нынешних условиях. При этом следует подчеркнуть, что активная работа Беларуси в рамках трансграничных структур, включая и еврорегионы, позволит в будущем привлекать всё большее количество туристических групп и индивидуальных туристов в приграничные регионы страны.

1. Государственная программа развития туризма в Республике Беларусь / Постановление Совета Министров Республики Беларусь «Об

утверждении Государственной программы «Беларусь гостеприимная» на 2016 – 2020 гг.» № 232 от 23 марта 2016 г.

2. Гайдукевич, Л.М. География международного туризма. Страны СНГ и Балтии / Авт.-сост. Л.М. Гайдукевич, С.А. Хомич, Я.И. Аношко и др. – Минск : Аверсэв, 2004. – 252 с.

3. Гайдукевич, Л.М. Туристическая политика Республики Беларусь на современном этапе / Л.М. Гайдукевич // Веснік БДУ. – Сер. 3. – 2011. – № 3. – С. 120-125.

4. Туристская энциклопедия Беларуси / Авт.-сост. И.И. Пирожник, Г.П. Пашков, З.Я. Андриевская, В.Ф. Винокуров, В.И. Ганопольский [и др.]; Под общ. ред. И.И. Пирожника. – Минск : БелЭн, 2007. – 648 с.

5. Шульга, Ч.К. Беларусь – республика туризма / Ч.К. Шульга // Проблемы управления. – 2004. – № 4. – С. 104-111.

Свиржевский С.П., студент 317 гр.

Научный руководитель – Волосюк Л. К.

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ И.И. ЖИНОВИЧА

Современную белорусскую музыкальную культуру сложно представить без цимбал, которые воспринимаются в определенной степени как музыкальный символ Беларуси. Главная заслуга в этом принадлежит первому белорусскому цимбалисту-профессионалу, дирижёру, композитору и педагогу Иосифу Иосифовичу Жиновичу. В этом году исполняется 120 лет со дня его рождения. Иосиф Иосифович Жинович родился 14 мая 1907 года в деревне Орешковичи Пуховичского района в крестьянской семье. Его дед и отец замечательно играли на цимбалах, отец сам делал эти музыкальные инструменты. Поэтому не удивительно, что мальчик рано постиг секреты